



Amplificador: Guitarra



Microfone:
Backing vocal 2



Monitor 8

Amplificador: Baixo



Amplificador: Guitarra



MAPA DE PALCO SOM

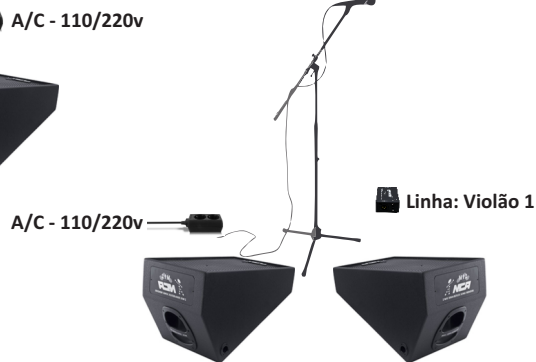
A/C - 110/220v

Microfone:
Backing vocal 1



Monitor 1

Microfone: Voz 1



Monitor 2

Monitor 3

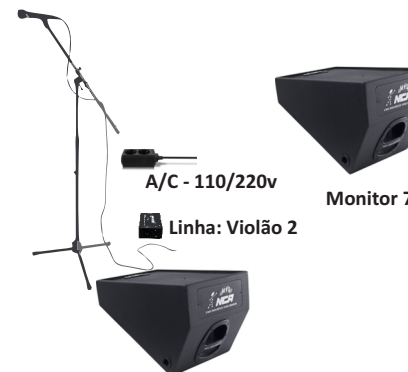
Microfone: Voz 2



Monitor 4

Monitor 5

Microfone: Flauta



Monitor 6

Monitor 7

Leo Viamundo & Madame Baderna

INPUT LIST

Canal	Tipo	Instrumento
1	Microfone	Bumbo
2	Microfone	Caixa
3	Microfone	Surdo
4	Microfone	Tom 1
5	Microfone	Tom 2
6	Microfone	Over 1
7	Microfone	Over 2
8	Linha	Baixo
9	Linha	Violão 1
10	Linha	Violão 2
11	Linha/Microfone	Guitarra 1
12	Linha/Microfone	Guitarra 2
13	Microfone	Flauta
14	Microfone	Voz 1
15	Microfone	Voz 2
16	Microfone	Backing vocal 1
17	Microfone	Backing vocal 2
18	Linha	Trilha sonora L
19	Linha	Trilha sonora R

RIDER

04 microfones Shure SM58 para as vozes / 03 microfones Shure SM57 para a flauta e guitarras / 01 microfone Shure PGA52, 03 microfones Shure PGA56, 01 microfone Shure PGA57 e 02 microfones Shure PGA81 para a bateria / 01 Bateria Pearl com 01 bumbo, 01 surdo, 02 tons, 01 estante de caixa, 01 máquina de contratempo, 02 estantes de prato e 01 banco / 02 Amplificadores Meteoro Cristalino para guitarra / 01 Amplificador GK Mb 500 para baixo / 02 Caixas de som 4X10 400w para o baixo / 08 monitores 150w / 04 pontos de A/C 110-220v / 02 Direct box / 08 vias de monitor / PA compatível com o local e com o Input List da banda.